

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام کلاس: نام دبیر:	اصفهان آموزش و پرورش ناحیه ۲ کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی آموزشگاه فرزندگان امین ۲	نام درس: فارسی مدت امتحان: ۴۰ دقیقه پایه: هفتم صفحه: ۱ طراح: زارعی
سال تحصیلی ۹۴-۹۵ دیماه شماره دانش آموزی: تعداد صفحه: ۳	نمره کتبی نمره شفاهی - عملی جمع با حروف نام و نام خانوادگی مصحح: امضا	
الف: معنی آیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید. (۵ نمره) ۱- هم تو به عنایت الهی آنجا قدمم رسان که خواهی ۲- زندگی بر تو می زند لبخند هست وقت شکفتن امروز ۳- هجوم فتنه های آسمانی مرا آموخت علم زندگانی ۴- زنگ تفریح را که زنجره زد باز هم در کلاس غوغا شد ۵- حجره ای ساده و کوچک، نصیب او شد. ۶- ای تن، رنج از بهر خدای بکش.		
ب: معنی کلمات مشخص شده را بنویسید. (۲ نمره) ۱- اسکندر در <u>اثنا</u>ی سفر به شهری رسید. (.....) ۲- مقصود این نیست که دائماً در <u>کوشش</u> و <u>اضطراب</u> باشید. (.....) ۳- فردای <u>شکوه</u>مندی برای ایران <u>مقتدر</u> به وجود <u>بیاورند</u>. (.....) ۴- مژده به گل ها <u>برید</u> یار به <u>گلشن</u> رسید. (.....) ۵- <u>فارغ</u> از سنگ بچه ها باشم. (.....) ۶- برنامه و گذشته <u>بنیاد</u> مکن. (.....) ۷- جهان جمله <u>فروغ</u> روی حق دان. (.....) ۸- همه شب <u>دیده</u> بر هم <u>نیسته</u>. (.....)		

پ: درک مطلب (نمره)

۱- در بیت: "گفت پیغمبر هر آن کو سر نهفت / زود گردد با مراد خویش جفت"، به گفته ی پیامبر چه کسی، زود به آرزو و هدف خود می رسد؟

۲- در بیت: "نار خندان باغ را خندان کند / صحبت مردانت از مردان کند" شاعر بر چه نکته ای تأکید می کند؟

ت- دانش زبانی (۲ نمره)

۱- "نهاد" و "مسند" را در جمله ی زیر مشخص کنید. (۰/۵)

- علامه محمد تقی جعفری، از همان کودکی کنجکاو و دقیق بود.

۲- در بیت زیر چند "متمم" به کار رفته؟ مشخص کنید. (۰/۵)

- بر درختی شکوفه ای خندید در کتابی، بهار معنا شد

۳- در کدام گزینه "مفعول" به کار رفته؟ (۰/۲۵)

۱- اسکندر به حیرت فرو رفت ☐ ۲- ما زندگی را با نظری دیگر می نگریم ☐

۳- فرصت ها مثل گذشتن ابرها می گذرند ☐ ۴- زندگی مردمش کوتاه است ☐

۴- نوع جمله ی زیر را از نظر (خبری، عاطفی، پرسشی و امری بودن) معین کنید. (۰/۲۵)

آرزوهایتان چه رنگین است

۵- برای هر یک از کلمات زیر یک هم خانواده بنویسید. (۰/۵)

۱- اعجاز () ۲- سعادت ()

ث: دانش ادبی (۲ نمره)

۱- کدام یک از مصراع های زیر از "ادبیات" بهره گرفته است؟ (۰/۵)

۱- مثل یک چشمه سار جاری شو ☐ ۲- پرید از شاخکی بر شاخساری ☐

۳- هر یک از بچه ها به سویی رفت ☐ ۴- بچه ها آرزوی من این است ☐

۲- جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. (۱ نمره)

۱- هر گاه نویسنده بخواهد بر چیزی، آن را تکرار می کند.

۲- جابه جایی در شعر و نثر ادبی بر سخن می افزاید.

۳- در کدام گزینه "تشبیه" وجود ندارد؟ (۰/۵)

۱- اکنون چشمه های معرفت از درون من سرباز خواهند کرد. ☐

۲- کودکان پر نشاط گل بوته ها و نوجوانان امیدوار ذرت ها در گوش نسیم آمین می گفتند. ☐

۳- آب با گام های استوار پیش می رفت. ☐

۴- در کلاس شگفت آفرینش، جاذبه خالق را با تمام وجود حس می کردم. ☐

ج: تاریخ ادبیات (نمره)

۱- «کویر» اثر است.

۲- معروف ترین اثر «مولوی» است.

۳- کدام یک از شخصیت های زیر «معاصر» نیست؟

۱- پروین اعتصامی ☐ ۲- هوشنگ مرادی کرمانی ☐ ۳- قیصر امین پور ☐ ۴- خواجه عبدالله انصاری ☐

۴- کدام یک از آثار زیر از «محمد جواد محبت» نیست؟

۱- کوچه باغ آسمان ☐ ۲- رگبار کلمات ☐ ۳- گلشن ادب ☐ ۴- با بال این پرنده سفر کن ☐

چ: شعر حفظی (۲ نمره)

تا توانی پیش کس بر کسی این در مکن زنهار، باز

گورخانه تو چون دل شود آن مرادت زودتر شود

دانه ها چون در زمین، پنهان شود سرّ آن، شود

جمع
۱۵ نمره

«سرو و سر بلند باشد»